

W E S
T E R
G A S

GREEN PARADISE

AMSTERDAM



INFOSHEET

Call for Artists:

GREEN PARADISE AMSTERDAM

IN CULTUURDORP WESTERGAS

NL:

UNIEKE KANS: PRESENTEER JE WERK IN HET WESTERPARK!

Deadline: 9 december 2024 17:00 | Datum tentoonstelling: 31 januari – 2 maart 2025

Locatie: Meterhuisje (Pazzanistraat 1), Cultuurpark Westergasfabriek

We nodigen je van harte uit om deel te nemen aan Green Paradise Amsterdam, een pop-up tentoonstelling gewijd aan de tuinstad van de toekomst. Dit project, gehuisvest in het Meterhuisje in het Cultuurpark Westergasfabriek, ontstaat als een dynamische uitbreiding van de tentoonstelling *The Workers' Paradise: World Garden Cities*, te zien in Museum Het Schip.

We moedigen je aan om je via jouw werk te verdiepen in de mogelijkheden en uitdagingen van stedenbouw en groene omgevingen. Dit is jouw kans om jouw visie op de tuinstad van (over)morgen te delen en deze visie tot leven te brengen door middel van tastbare kunstwerken. We doen een open oproep voor kunstenaars die verbonden zijn aan creatieve broedplaatsen in Amsterdam-West en bieden je de kans om je werk te presenteren.

Je hebt **tot 9 december 17:00 uur** de tijd om een voorstel in te dienen waarin je uitlegt hoe je het concept van de Tuinstad van de Toekomst door middel van je werk tot uiting wil laten komen. We moedigen je aan om innovatieve en inspirerende ideeën te onderzoeken die de relatie tussen kunst, natuur en stedelijke ontwikkeling benadrukken. Werken uit alle disciplines zijn welkom; of je nu schilderijen of installaties maakt, community art of fotografie, enzovoort - we moedigen je aan om je werk in te zenden!

Praktische informatie

De geselecteerde kunstenaars zullen hun werk realiseren in december 2024 en januari 2025, met als hoogtepunt een **tentoonstelling in februari 2025** in het Meterhuisje. Het doel van dit project is niet alleen om nieuw werk te creëren, maar ook om gesprekken op gang te brengen over duurzaamheid, gemeenschapszin en de toekomst van stedelijke ontwikkeling.

Selectieprocedure

- Uit de inzendingen worden drie kunstenaars geselecteerd.
- Ingezonden plannen worden beoordeeld door een jury van 5 experts binnen het museum, waaronder kunstenaars, curatoren, educatoren en de directie.
- De jury kan alleen inzendingen van kunstenaars die werkzaam zijn in broedplaatsen in stadsdeel West in behandeling nemen.
- De jury beoordeelt de plannen op artistieke kwaliteit, een heldere visie m.b.t. de groene stad, gemeenschapszin en/of stedelijke ontwikkeling, uitvoerbaarheid en binding met de eerdergenoemde thema's.
- Na verzending van het invulformulier wordt een automatische bevestiging verzonden. Geselecteerde kunstenaars krijgen medio december bericht.

- Inzendingen die na 9 december 17:00 uur binnenkomen, worden niet in behandeling genomen.

De tentoonstelling

- De geselecteerde kunstenaars stellen hun werk in februari tentoon op de begane grond in het Meterhuisje, Pazzanistraat 1, Cultuurpark Westergasfabriek. Precieze (op- en afbouw)data worden nog gecommuniceerd.
- Het maken van nieuw werk wordt aangemoedigd. Bestaand of voor de tentoonstelling aangepast werk is welkom indien dit voldoende aansluit op de thema's.
- De tentoonstelling is gratis te bezoeken. Gedurende openingstijden zijn er medewerkers van het museum aanwezig.
- Gedurende de tentoonstellingsperiode zullen op de bovenverdieping van het Meterhuisje door het museum georganiseerde educatieve activiteiten plaatsvinden.
- Alle disciplines zijn welkom. Houd er bij audiovisueel werk echter rekening mee dat er zeer beperkt budget beschikbaar is voor audiovisuele apparatuur, zoals projectiemateriaal of schermen.
- Kunstenaars worden gevraagd zelf transport van het werk van en naar de locatie te verzorgen.

De locatie

- De tentoonstelling vindt binnen plaats. De ruimte binnen het meterhuisje is beperkt. Houd rekening met circa 20-25 vierkante meter per kunstenaar. Er is relatief weinig ruimte aan de muur.
- Vanwege het monumentale karakter van de locatie mogen geen permanente aanpassingen worden gedaan aan de ruimte. Dit betekent dat er geen (onomkeerbare) ingrepen mogen plaatsvinden in muren, vloeren, ramen, balken, et cetera.
- Vanwege korte opbouwtijd en beperkte openingstijden is het creëren van een site-specific werk op locatie niet mogelijk. Kleine aanpassingen aan het werk kunnen eventueel wel op locatie plaatsvinden.

Vergoeding

- De geselecteerde kunstenaars ontvangen een eerlijke vergoeding op basis van de richtlijn kunstenaarshonoraria van onder meer de *Kunstenbond*.
- Er is geen extra vergoeding beschikbaar voor materiaalkosten.
- Een kleine vergoeding voor transport van het kunstwerk naar de locatie is in overleg mogelijk.

Laat je meevoeren op een creatieve ontdekkingsreis waarin we samen de stad herdefiniëren! Dien nu je plan in via hetschip.nl/green

EN:

UNIQUE EXHIBITION OPPORTUNITY: SHOWCASE YOUR WORKS IN WESTERPARK!

Deadline: 9 December 2024 5 PM | Exhibition period: 31 January – 2 March 2025

Location: Meterhuisje (Pazzanistraat 1), Cultuurpark Westergasfabriek

We are thrilled to invite you to participate in Green Paradise Amsterdam, a pop-up exhibition dedicated to envisioning the garden city of the future. This project, hosted at the Meterhuisje in the Cultuurdorp Westergas, emerges as a dynamic extension of the exhibition *The Workers' Paradise: World Garden Cities*, on show at Museum Het Schip.

We encourage you to delve into the possibilities and challenges of urbanism and green environments through your art. This is your chance to share your vision for the garden city of tomorrow, and to bring that vision to life through tangible artworks. We are issuing an open call for artists connected to creative hubs in Amsterdam West, offering you the opportunity to present your ideas and turn them into concrete works.

You have until **5 PM on 9 December** to submit a proposal explaining how you would like to articulate the concept of the Garden City of the Future through your work. We encourage you to explore innovative and inspiring ideas that highlight the relationship between art, nature and urban development. Works from all disciplines are welcome; whether you make paintings or installations, community art or photography, and so on - we encourage you to submit your work!

Practical information

The selected artists will realise their work in December 2024 and January 2025, culminating in an **exhibition in February 2025** at the Meterhuisje. The aim of this project is not only to create new work, but also to spark conversations about sustainability, community spirit and the future of urban development.

Selection procedure

- Three artists will be selected from the submissions.
- Submitted plans will be assessed by a jury of five experts within the museum, including artists, curators, educators and management.
- The jury can only consider submissions from artists working in creative hubs in Amsterdam West.
- The jury will judge the plans on artistic quality, a clear vision on green cities, community and/or urban development, feasibility and connection to the aforementioned themes.
- Upon application, you will receive an automatic confirmation. Selected artists will be notified by mid-December.

- Entries received after 9 December, 5 PM will not be taken into consideration.

The exhibition

- The selected artists will exhibit their work in February on the ground floor of the Meterhuisje, Pazzanistraat 1, Cultuurpark Westergasfabriek. Exact (set-up and take-down) dates are still to be communicated.
- Creating new work is encouraged. Existing work or work adapted for the exhibition is welcome if there is a clear connection to the themes.
- The exhibition is free to visit. Museum staff will be present during opening hours.
- Educational activities organized by the museum will take place on the upper floor of the Meterhuisje during the exhibition period.
- All disciplines are welcome. However, if you want to exhibit audiovisual works, please note that there is a very limited budget available for audiovisual equipment, such as projection equipment or screens.
- Artists are expected to transport the works to and from the exhibition venue themselves.

The venue

- The exhibition will take place indoors. Space inside the venue is limited. Please keep about 20-25 square metres per artist in mind. There is relatively little wall space.
- Due to the monumental character of the venue, no permanent alterations may be made to the space. This means no (irreversible) interventions in walls, floors, windows, beams, et cetera.
- Due to short set-up time and limited opening hours, creating a site-specific work on location is not possible. However, minor adjustments to the work can be made on location if necessary.

Financial compensation

- The selected artists will receive a fair fee based on the richtlijn kunstenaarshonoraris of the *Kunstenbond* and others.
- No additional compensation is available for material costs.
- Transportation costs for the works can be granted by agreement.

Join us in this exciting journey to redefine urban spaces through creativity and collaboration! Submit your proposal through hetschip.nl/green